# ફેન્ટોમસ યાને શરીફ બદમાશ

નવી ડીટેકટીવ સીરીયલ

જબરજસ્ત ૪૦ ભાગમાં તૈયાર



Reg No 157

ગ્લોબ સીનેમા સેન્ડહર્સ્ટ રોડ-મુંબઇ.

નં ૪ કીંમત માત્ર અર્ધો આનો

૪૦ ભાગ **ફેન્ટોમસ** ૪૦ ભાગ



યાને

# શરીફ બદમાશ

૪૦ ભાગની તદન નવી ડીટેકટીવ

## સીરીયલ

## વીલ્યમ ફ્રૈાક્ષની કળાનેા નમુનેા

સીરીયલમા ભાગ ભજવતાં કેટલાક જાણીતા

અને પ્રજાના માનીતા પાત્રેા—

**ફેન્ટોમસ**—એડવર્ડ રેાઝ મેન,

સંકડેા વેષ બદલી ભલભલા ડીટેકટીવેાને થાપ આપનાર

એક શરીફ બદમાશ

રૂથ—મીસ "એ ના મરરી" જેકની માશુક હેરીગટનની એકની એક લાડકી દીકરી.

હેરીગટન—એક કીમીયાગર, રૂથનેા બાપ

જેક—"જોની વેાકર," એડી પેાલેાના ડ્રામા બનાવનાર જાણીતેા ફીલમ પ્રેાડયુશર રૂથનેા આશક

ડીક્ષન—અમેરીકાનેા પ્રખ્યાત ડીટેકટીવ એક વફાદાર વીરનેા

દવ બેલફેાર—ફેન્ટોમસની માશુક

# શરીફ બદમાશ.

## ચોથું અઠવાડયુ



ઉલ્ફતમે બરાબર હય વફા હો કે જફા હો
હર બાતમે લઝઝત હય મગર દીલમે મઝા હો
હમ તુમ હો શબે વસ્લ અકેલે તો મઝા હો
હમસે હો અદબ દુર હયા તુમસે જુદા હો
નય રગીએ હુસ્ન ઉન્કી યે કહેતી હય શબે વસ્લ
ચીતવનમે શરારત હોતો આખો મે હયા હો

---

રૂથ પેલા ભૂત પ્રેતનો આભાસ કરાવતા ભયકર અને ચોમેર વિચિત્ર ધ્વનીના ભણકારાનો ભાસ કરાવતા ફેન્ટામસના ભુતમહાલ રિવા લીનવુડ હાઉસમા પોતાના પ્રિય જેક સાથે સપડાઇ હતી નહી જેએલી ભયકર આકૃતિઓ અને વિચિત્રતાથી ભરેલા ને બીહામણા મકાનમા પોતાના પિતાને મળવા આવતા બાપડી રૂથ પોતાના પ્યારા જેકને પણ ખોહી ચુકી હતી, પેલા એક પલીત જેવા બુઢાને પકડવા જતા જેક એક ફાલક વાઈ ભોયરામા પડી કેદ થયો હતો જયારે રૂથ ગભરાતી અકળાતી ત્યાજ ઉભી હતી જેકના કેદ થયા પછી છેલ્લો બુઢો પોતાના

કરચલી વળી ગયેલા ભયકર હાથમા ચકચકતી તીક્ષ્ણ કટાર પકડી રૂથની કોમળ છાતી ચીરી નાખવા આગળ અને આગળ વધતો આવ્યો આપણે જોઇ ચુકયા છીએ પેલા બુઢાના મદ પગલા રૂથના હૈયામા ભય કરતા પેદા કરતા હતા, રૂથ કમકમતી હતી અને આપણે પણ એજ ધારી બેઠા હતા કે પેલો બુઢો હવે રૂથને જરૂરજ મારી નાખશે શુ રૂથ મરી જશે ? સવાલનો જવાબ મેળવવા અગાઉ થોડુક ચોથા અઠવા-ડીયાનો પરિચય કરાવતુ લખાણુ વાચી લ્યો

× × × +

એક તરફ બુઢો રૂથને મારી નાખવા હાથમા છરી સહીત આગળ વધ્યે જતો હતો ત્યારે બીજી બાજુએ ભોયરામા કેદ પકડાયલા જેકને મારી નાખવા કોઇએ ઉપરથી બદુકની ગોળી ટાકી એક તો તે ભોયરામા જગ્યાજ બહુ જુજ જેવી હતી છતા તે ગોળાથી બચવા બાપડો જેક અદરને અદર અહીથી ત્યા ધસ્તો કે જેથી નીશાનો ખતા ખાઇ જાય પેલો બદુક ટાકનાર પણ જેકની ધમ ચકરીથી નીશાનો ટાકી ન શકતો જયા જેક ન્હાસતો ત્યા તે પોતાની બદુક પણ ફેરવતો અને ભોગજોગે જેકના હાથમા તે બદુકની નાળી આવી ગઇ બહુજ સભાળપૂર્વક તે નાળીને પકડી આપણી વાર્તાનો નાયક જેક તે પર લટકી ગયો, બદુક પકડનારો ગોળીઓ છોડી છતા જેકે તે નાળી એટલી તો સફાઇથી પકડી હતી કે બદુક મારનાર તેને એક પણ ગોળી મારી ન શકયો, તે બદલ જેકે પોતાના બાહુ બળથી, બદુકને જોરમા ખેચતા પેલો ઉપર ઉભેલો પુરૂષ પણ અદર પડયો હવે શુ પુછવાનુ હતુ ? વાઘના હાથમા શીકાર લાગ્યો હતો, ભુખ્યા વાઘે તેને પકડી લીધો જે કે તેને પોતાના પજામા સપડાવ્યો અને લોખડી હાથ ધરાવતો વીર યુવક પોતાની મુકકીઓથી પેલાને લોથ જેવો કરી નાખ્યો જોત જોતામા જેકના હાથથી નરમ બની પેલો લુચ્ચો બેભાન થઇ ઢળી પડયો

રૂથની બરોબર પાસે આવતા પોતાના અશક્ત હાથોમા ધરેલી ભુક્ષણ કટા પેલા બુઢ્ઢાએ હવામા ઉચી કરી અને પછી ધીમે ધીમે

રૂથના કાળજાને ચીરી નાખવાને જાલીમનો હાથ નીચે ઉતર્યો અને હજી તો તે હરામખોર–ભયંકર આકૃતિ–રૂથને બાથી મારી નાખે તે અગાઉ તો ભેદી પડદામા સતાએલો એક પુરૂષ ત્યા દેખાયો અને જેવો તે ત્યા દેખાયો કે તેના મોઢામાથી આજ્ઞા કરતા શબ્દો બહાર પડયા. "થોભ બુઢ્ઢા, અને તરતજ તે બુઢ્ઢો ભડકી ઉઠયો તેના હાથો નીચે પડયા. અને વધુ હુકમની તે વાટ જોતો ઉભો આવનાર ભેદી બુરખાવાળાએ ફરીને બીજો હુકમ કરતા બોલ્યો, "રૂથને બીજા ઓરડામા કેદ કરો," અને તરતજ તે હુકમનુ પાલન થયુ પેલા બુઢ્ઢાએ રૂથને પોતાની બાથમા લીધી અને જોત જોતામા તો તે ઓરડો મૂકી બાજુમાજ આવેલા એક બીજા ઓરડામા આજ્ઞા પાલક બુઢ્ઢો રૂથને ઉચકી ગયો

જે ઓરડામા રૂથ કેદ હતી તેથી બરાબર ઉપરના માલમા અત્યારે ભેદી બુરખાવાળાઓની એક સભા ભરાઈ હતી, હા ખરેખર તે આકૃતિઓ ભયંકરજ હતી અને વળી આજે કોઇ ભયંકર અને અકૃત્ય કૃત્ય કરવા મસલત ચલાવવા કાજેજ કુરજનો ભેગા થયા હતા સભાના મુખરે ફેન્ટોમસ પોતાના કાળા જબ્ભામા લપટાયેલો ખુની જેવા ડોળા કકડાવી રહયો હતો તેના હાથો વારે ઘડીએ હવામા ઉછળતા અને ગુસ્સામાજ તેની મજબુત મુઠ્ઠીઓ વચ્ચે પડેલા ટેબલ ઉપર પટકાતી ઉપર જયારે ફેન્ટોમસ પોતાના ગોઠીયાઓ સાથે હેરીંગટનનુ કીમીયુ બનાવવાની રીત હાથ કરવાની મસલતમા ગુથાયો હતો, ત્યારે જેક અત્યારે તે ફાલકામા તે માણસને બેભાન કરી જવબાનો અગીકાર કરી રહયો હતો ફેન્ટોમસની ટોળકીના પેલા લુચ્ચાને મારી તેનો જભ્ભો પહેરી જેક બહાર નીકળ્યો અને રૂથને શોધવા તેજ ઘરમા ચોમેર ભટકવા લાગ્યો

- એક ત , રૂથ કેદમા હતી બીજી બાજુએ જેક પેલા ભેદી બુરખામા લપેટાઇ પોતાની પિયતમાને શોધી રહયો હતો ત્રીજી તરફ ફેન્ટોમસ પોતાના ગોઠીયાઓ સાથે હેરીગટનનુ કીમીયું હાથ કરવા મસલત ચલાવી રહયો હતો ત્યારે તેને ચહાતી પેલી હજી સુધી ન ઓળખાયલી સ્ત્રી ડીકસન અને રૂથના પિતા હેરીંગટન સાથે લીનવુડ હાઉસમા આવી પુગી, તે ફેન્ટોમસ જેવા હરામખોરના પ્રેમમા નાસીપાસ થયા પછી

તે પર વેર વાળવા અત્યારે ડીટેક્ટીવ તેમજ હેરીંગટનને લઈ આવી ફ્રેન્ટોમસને પકડાવી દેવા માગતી હતી અને જેવી તે પોતાની મોટરમાંથી ડીટેક્ટીવ ડીક્સન અને હેરીંગટનને સાથે લઇ ઉતરી તેવીજ ફ્રેન્ટોમસની નજર તે પર પડી અને તે ભડક્યો હો ખરેખર એકવાર જે સ્ત્રી ફ્રેન્ટોમસને ચાહતી હતી, તેજ સ્ત્રી આજે તેને પકડાવી દેવા માગતી હતી

ફડક કર મુગે બીસ્મીલકી તરફ આશક જો મરતે હય,
યે મકતબમે ઉરૂસે તેગ કે સદકે ઉતરતે હય

ફ્રેન્ટોમસની નજર તેઓ પર પડી અને તે લુચ્ચો સાવચેત થયો, અને તરતજ પોતાના માણસો પ્રત્યે ફરતા તે બોલ્યો "જુઓ, ડીક્સન અને હેરીંગટન પણ આપણા હાથમાં આવી ગયા છે સાવચેત રહી કામ કરજો અને તેમને સપડાવી લેજો" એટલુ કહેતા તેણે બધા માણસોને સંભાળ લેવા કાજે છુટા કર્યા અને પોતે રૂથ પાસ આવતો રહયો, રૂથ પાસે આવતા તેણે તે બીમીવાળાનો હાથ પકડયો અને કહયુ, કેમ રૂથ ! હજી પણ મારી સાથે પરણવા રાજી થાય છે કે નહીં ?'

'નહી' રૂથે કડક જવાબ આપ્યો

'નહીં ?' ફ્રેન્ટોમસ પડઘા કર્યો 'જો તુ તારી હઠ ધર્મી નહીં મૂકે તો હેરાન થશે, તારો પિતા પણ હવ લીનવુડ હાઉસમાંજ આવ્યો છે એટલે એક સંગી હવ બે બે શીકારો મારા હાથમા છે.

ભલે હોય," રૂથે ટુંકમાંજ પતાવ્યુ અને ફ્રેન્ટોમસ ત્યાંથી ચાલતો થયો

ડીક્સન અને હેરીંગટન જેવા પેલી સ્ત્રી સાથે લીનવુડ હાઉસમા દાખલ થયા કે તરતજ પેલી સ્ત્રી તેમને ત્યાંજ મુકી અંદર ચાલતી થઇ ડીક્સન ચોમેર જોતો સચેત ઉભો હતો, અને આફત આવે તો તે સામે ટક્કર ઝીલવા તઇયારજ હતો એટલામા તેની નજર જમીન પર પડી અને તેણે ત્યા એક ચીઠ્ઠી પડેલી જોઇ વળી તેમા પોતાનાજ હસ્તાક્ષરો જોઇ તે વધુ ભડક્યો, કારણ તે ચીઠ્ઠી બીજી કોઇજ નહીં પણ

ઘણાજ લાંબા વખત પછી મુબઇની મોજીલી તમાશબીન આલમ સન્મુખ આવી એક જોરાવર ડીટેકટીવ સીરીયલ રજુ થઇ છે અને તેનો લાભ ડીટેકટીવ વારતાના શોખીનો પુરતા જથ્થામા લેતા જાય છે

૪૦ ભાગ ફેન્ટોમસ યાને શરીફ બદમાશ ૪૦ ભાગ



વીલ્યમ ફોક્ષની તદન નવી ડીટેકટીવ સીરીયલ

આવી એક ડીટેકટીવ સીરીયલ જોવી એ ઇનસાન જાતની જીંદગીની મોટામા મોટી મોજ છે

રૂથને મળેલી ચીઠ્ઠી હતી, જે ચીઠ્ઠી વાચ્યા પછીજ તે હીનવુડ હાઉસમાં પોતાના પિતાને મળવા આવતા આફતમાં સપડાઇ હતી, ચીઠ્ઠી મળતાં તે વધુ સચેત થયો, અને હેરીંગટનને ત્યાજ મુકી તે મદદ લાવવા ચાલતો થયો

પેલી સ્ત્રી તો અદર દાખલ થઇ અને તરતજ ફેન્ટોમસ તેને મળ્યો, તેના નેત્રો અત્યારે ક્રોધાગ્નિથી લાલચોળ થઇ રહયા હતા પેલી સ્ત્રીને જોતાજ તે બોલી ઉઠયો પેલા હેરીગટન અને ડીકસનને અહીં શા માટે લઇ આવી છે?"

"મારી મરજી," તે બોલી 'તને તો માત્ર કીમીયુ બનાવવાની રીતના કા ગાજ જોઇતા હતા, ત્યારે પછી રૂથને તે શા માટે રાખી છે?

"ચાલ ત્યારે હવે હુ સોગન ખાઉ છુ કે તેની સાથે ન પરણુતા તારીજ સાથે પરણીશ" એટલુ કહેતા ફેન્ટોમસે તેના હાથ ઉપર એક ચુબન લીધુ, અને સળગતી આગ હાલ તરતતો ઓલવાઇ

જેકતો હજી પણ પોતાના ભેદી બુરખામા રૂથને શોધી રહયો હતો પણ રૂથ તેને ક્યાથી જડે? તે તો ફેન્ટોમસના પન્જામા હતી. છતા ઉપયોગી પ્રેમીને તો હજી પણ તેને શોધી કાઢવાની સપુર્ણ આશા હતી.

રહેગા ચયનસે કબતક બતા મુજસે જુદા હોકર,
કે મીલ જાઉગા મે અય દીલરૂબા તુજમે ફના હોકર

જેક જયારે રૂથને શોધી રહયો હતો, ત્યારે ફેન્ટોમસ પોતાના ખાસ સફેદ બુરખને રૂથને લઇ આવવાનો હુકમ આપ્યો સફેદ પુરૂસ ત્યાથી ચાલતો થયો અને ફેન્ટોમસે ભેદી બુરખાવાળાઓની ફરીને સભા બોલાવી રૂથ પણ તેમા લાવવામા આવી અને ફેન્ટોમસે ડોળા કાઢતા તે નિર્દોષ બાળાને પુછયુ " કેમ હવે મારી સાથે પરણવુ છે કે નહિ?"

"નહી" રૂથે જોરમાજ કહયુ !

"ચાલો કેદ કરેલા હેરીગટનને અહી ઉપાડી લાવો ફ્રેન્ટોમસે કહ્યું અને તરતજ તેની આજ્ઞાનુ પાલન થયુ ફ્રેન્ટોમસના ખાંધીઓ- ઓ જોત જોતામા હેરીગટનને ત્યા ઉપાડી લાવ્યા

હેરીગટનના ત્યાં આવતા ફ્રેન્ટોમસ કીમીયા બનાવવાની રીતના ભેદી ભાષામા લખાયલા કાગળનો તરજુમો કરવા કહ્યુ છતા તેણે તો ક્રુરતા પૂર્વક નાજ પાડી ફરીને તે લુચ્ચાએ જોરમા કહ્યુ હેરીગટન શુ ?" કાગળનો તરજુમો નહીજ કરશો ?

"નહી આને કદી નહી"

ચાલો ત્યારે આની આખ ફોડી નાખો, ફ્રેન્ટોમસે ક્રુરતા દર્શાવી પણ.. થોભો, હુ દરેક સભાસદ પાસે એક એક પાનુ નાખુ છું, જેની પાસે એકો નીકળે તે હેરીગટનની આખ ફોડે"

એટલુ કહેતા ફ્રેન્ટોમસે રમવાના પાના હાથમા લીધા અને એક પછી એક સભાસદ આગળ એક એક પાનુ નખવાનુ શરૂ કર્યું, જેક પણ તેજ સભામા બેઠો હતો, એટલે તેની પાસે પણ એક પાનુ ફ્રેન્ટોમસે ફેક્યુ દરેક સભાસદને આપ્યા પછી તેણે વારાફરતી ખોલવાનો હુકમ કર્યો અને એક પછી એક માણસ પાનુ ખોલવા લાગ્યુ છેવટે એકકો જેક પાસે નીકળ્યો, અને હેરીગટનની આખ ફોડી નાખવાનું કામ તેને સોંપવામા આવ્યુ, આહ! હેરીગટન હવે કીમીયા બનાવવા ખાતર તેને પોતાની આખો ખોવાનો પણ વખત આવી પુગ્યો તેની મદદ કરનાર અત્યારે ઇશ્વર સીવાય કોઇ ન્હોતુ, સગા સંબધીઓ મિત્રો કે સગા અરે તેની પાસે રહેલી લક્ષ્મી પણ તેને કામની ન્હોતી

મેરી કીશ્તી અભી દરીઆમેં ગમસે પાર હો જાએ,

જો આ જાઓ કોઇ દમકો ખુદાસનાખુદા હોકર

હેરીગટનની આખો ફોડી નાખવા માટે લોઢુ તપાવવામાં આવ્યું જે થોડું અને કડી દેવું જોઇએ કે જોઇજ કર્યું લોઢાનુ સળીયુ જેમ જેમ ધગધગતા અગારામા લાલચોળ થતુ તેમ તેમ બાપડા હેરીગટ-

નનેા આત્મા નીકળતેા જતેા, અને છેવટે તે પળ આવી પુગી કે જેમા તે ક્રીમીયાગર પેાતાની બન્ને આખેા ખેાદી દેનાર હતેા જેકે તપાવેલ સળીઆ હાથમા લીધા અને ધીમે ધીમે તે હેરીગટનની આખ આગળ લઇ ગયેા અને હજી તેા તે જરા પણ તે સળીઆ હેરીગટનની આખે સ્પર્શે એટલામા પેલેાજ પલીત જેવેા બુઢ્ઢેા ત્યા દાખલ થયેા અને હાથમા પકડેલી પીસ્તેાલ ફેાડી બધાને ગભરાવી માર્યા, બધા ઉભેલા પેલા બુઢ્ઢા તરફ જોઇ રહયા હતા તે તકનેા લાભ લઇ જે કે, હેરીગટનને બધન મુક્ત કરી રૂથને સાથે લઇ બારી વાટે લઇ ચાલતેા થયેા, પેલેા બુઢેા પણ તેઓ સાથેજ ઉપર આવતેા રહયેા અને જેવા તેઓ એક ઓરડામા આવી પુગ્યા કે શ્વેત કપાસ જેવા વાળવાળેા તે બુઢેા રૂથને પસવારવા લાગ્યેા તેના કેામળ હાથેા ઉપર ચુબન કરવા લાગ્યેા અને જેવેા તેણે તેના પુષ્પ સમ કેામળ ગાલ ઉપર ચુબન લેવાનેા નિશ્ચય કર્યો કે તરતજ જેકે તેને ધક્કેા દીધેા, તે બુઢેા રૂથ ઉપર મેાહિત થયેા હતેા રૂથના પ્રકાશમાન અને તેજોમય સૌદર્યમા મુગ્ધ બનેલેા તે બુઢેા તેને ચાહતેા થયેા હતેા, એમ કહેા કે

બુઢ્ઢીકા નાઝ દેખીએ પહેલુએ પીરમે
કયા જોશ આ રહા હય પુરાને ખમીરમે

જેકે પેલા બુઢાને ધક્કેા દીધેા અને જેવેા તે બુઢેા બાજુમા જઇ પડયેા કે તરતજ ફ્રેન્ટેામસ ઉપર જણાયેા ફ્રેન્ટેામસને જોઈ જેક પેાતાની માસુક અને હેરીગટન સાથે નહાસવા ગયેા, પણ અફસેાસ ..ચેામેર ફરી વળેલા ફ્રેન્ટેામસના માણસેાના હાથમા તેઓ છેવટે સપડાયા બધાના સપડાતા ફ્રેન્ટેામસ આગળ વધ્યેા અને કહયુ આહા આજે રૂથ તેમજ ફ્રેન્ટેામસના લગનની ખુશાલીમા હાજરી આપી અમને માન લેવા સમ નીવડશે

ફ્રેન્ટેામસના આ કટુ વચનેાથી જેક વીધાયેા અને ગુસ્સામાને ગુસ્સામા ફ્રેન્ટેામસને ધક્કેા મારી નાઠેા, જેવેા જેક નાઠેા તેવાજ માણસેા પણ તેને પકડવા નાઠા અને આ ઓરડામા ફ્રેન્ટેામસ, રૂથ હેરીગટન અને પેલેા બુઢેા રહયા.

૪૦ ભાગની ભેદ ભરમોથી ભરપુર ભરેલી અને ઘણાજ નવા નવા બનાવોવાળી સીરીયલ બનાવવાનું કામ ખાવાનું કામ નથી પણ જેને



ફેન્ટોમસ યાને શરીફ બદમાશ

વરસોનો અનુભવ હોય, જે પુર છુટે હાથે પૈસા ખરચી જાણતા હોય જે સારામા સારી સીનરીઓ લખી જાણતા હોય જેનો ડાયરેક્ટર ઘણોજ બાહોશ હોય તેજ આવી મહાન સીરીયલ ઉતારી શકે છે

જેકના ન્હાસી જતા ફ્રેન્ટોમસ આગળ વધ્યો, અને જેવો તે રૂથને ચુંબન કરવા ગયો કે તરતજ પેલો બુઢો ઉભો થયો અને ફ્રેન્ટોમસને ધક્કો મારી રૂથનો બચાવ કરવા લાગ્યો કારણ કે તે બુઢો એમજ માનતો હતો કે રૂથ તેને જરૂરજ મળશે

ફ્રેન્ટોમસને ધક્કો મારી એટલેથીજ ન અટકતા પેલા બુઢાએ તલવાર પણ હાથમા લઇ લીધી અને તે અડગ ઉઠાઉગીર ફ્રેન્ટોમસ સાથે દ્વંદ્વ યુદ્ધ રમવા તૈયાર થઇ ઉભો ફ્રેન્ટોમસે પણ તલવાર લઇ લીધી અને આ બન્ને દ્વંદ્વ યુધ્ધ રમવા તૈયાર થઇ ગયા લડાઇ ચાલુ થઇ તલવાર બાજીની કળામા પ્રવિણ જણાતા તે બન્ને લડવૈયા લડયેજ જતા હતા જે તકનો લાભ લઇ હેરીંગટન પોતાની પુત્રીને સાથે નીચે લાવવામા આવ્યો પેલો બુઢ્ઢો લોથપોથ થઇ ગયો અને થોડીજવાર પછી રૂથને ચાહનાર બુઢો આશક રૂથ માટે મરી ગયો ફ્રેન્ટોમસે તેને મારી નાખ્યો અત્યારે તે ઓરડામા પેલા બુઢાની લાશ અને ફ્રેન્ટોમસ સિવાય કોઇ ન્હોતુ, પેલા ક્રૂર પ્રાણીએ પેલા બુઢાને મારી તેની લાશ ઉચકી લઇ જવાનો હુકમ આપ્યો અને મેદાન ખાલી દેખાયો

ફ્રેન્ટોમસ પેલા બુઢાને મારી પેલાજ ઓરડામા બેઠો હતો છતા તેને નીરાત ન્હોતી પેલા બુઢ્ઢાની ભય કર આકૃતિ તેની સમક્ષ ખડી થતી ઘડીકમા પેલો બુઢ્ઢો તેનુ ગળુ દાબી મારી નાખવા માગતો હોય એમ તેને જણાતુ તો વળી કોઇવાર તે હાથમ તલવાર સહીત લડતો દેખાતો ભલ ભલાઓને મારી ફેકી દેનાર ફ્રેન્ટોમસ જો ગભરાયો હોય તો માત્ર તે બુઢ્ઢા ભુતથી છેવટે તેણે શુ જોયુ ? પેલો બુઢ્ઢો અંદર આવતો જણાયો ફ્રેન્ટોમસ ગભરાયો દરવાજો ખુલતા તે અદર આવ્યા અને ઝડપથી તે ફ્રેન્ટોમસનુ ગળુ દાબવા મંડયો ફ્રેન્ટોમસના હાથ પગો ઠડા થઇ ગયા અને જોત જોતામા તો તે બુઢ્ઢાએ ફ્રેન્ટોમસને ત્યાજ બાધી નાખી દીધો

ન્હાસેલા જેકની શોધમા રખડતા માણસો ચોમેર શોધતા હતા અને છેવટે જેકના દુર્ભાગ્યે તે તેમની નજરે ચઢી ગયો જેક પર પેલા હરામીઓની નજર પડતાજ તેઓ હાથ ધોઇ પાછળ લાગ્યા અને જોત-

૧૨૨૩



જેતામા તે વીર યુવકને બાંધી જ્યા રૂથ અને હેરીંગટન બાંધવામાં આવ્યા હતા ત્યા લાવી બાંધી દીધો પણ હજી તે લુચ્ચાઓને ક્યા ખબર હતી કે અહી તો કાંઈ બીજુજ બનવાનુ છે પેલા બુઢ્ઢાનો ભુત કાંઇ બીજુજ કરવાનો છે

જે કોટડીમા આ ત્રીપુટી પુરાઇ હતી તે કોટડીમા પહેરો ભરતા પહેરેગીરોની નજર એકાએક દરવાજા પર પડી અને તેમણે શુ જોયુ ? દરવાજો ખુલ્યો અને પેલાજ બુઢ્ઢારાજ હાથમા સળગતા એકબોંબ સહીત પધાર્યા પેલા બુઢ્ઢાના ભુતના હાથમા બોંબ જોઈ બધા પહેરેગીરો ગભરાઇ ગયા માત્ર પહેરેગીરોજ નહી પણ રૂથ જેક અને હેરીંગટન પણ હવે પોતાની જીદગીથી નીરાશ થઇ ગયા પેલા બુઢ્ઢાએ સળગતુ બોંબ જમીન ઉપર મુકી દીધુ અને જેવુ તેણે તે ભુમી ઉપર મુકયુ કે તરતજ ચોકીદાર જાન સલામત લઇ ત્યાંથી નાસી ગયા અને પેલા બુઢ્ઢા કાકાએ મેદાન સાફ દેખાતું જોઇ બંધાએલા રૂથ હેરીંગટન તેમજ જેકને બંધન મુકત કરી નીચે ઉતર્યાં પેલો બોંબ તરતજ બુજાવી નાખવામાં આવ્યો અને ત્યારેજ બધાઓએ છુટકારનો દમ ખેચ્યો અને હજી તો પોતાની જાન સલામત રાખનાર પેલા બુઢ્ઢા પ્રત્યે આ ત્રીપુટી ધ્યાન આપે તે આગાઉ તો તેણે પહેરેલી નકલી દાઢી અને મુછ કાઢી નાખ્યા દાઢી મુછ નીકળતા જેક, રૂથ અને હેરીંગટન જોઇ શકયા કે તે બુઢ્ઢો કોઇજ નહી પણ તેઓનો ખાસ રક્ષક ડીટેકટીવ ડીકસન હતો

બંધાએલા ફ્રેન્ટોમસના ઓરડામા પોતાના બંધન છોડવા તે ધમપછાડા મારી રહયો હતો છતા બુઢ્ઢાનો વેશ ધારી ડીટેકટીવ ડીકસને તેને એવી તો મજબુત રીતે બાંધ્યો હતો કે તેનુ છુટવુ અશકય હતુ ફાંફા મારતો ફ્રેન્ટોમસ ત્યાંજ ગોધાઈ રહયો હતો એટલામા એક વાર ફરી દરવાજો ખુલતો જણાયો ફ્રેન્ટોમસની પ્રિયતમા અંદર દાખલ થતી જણાઇ ફ્રેન્ટોમસને બંધાયલો જોઇ પ્રથમતો તે અજબ થઈ ગઇ પણ પછી તે લુચ્ચો પાસે જતા તેણે કહ્યુ "ફ્રેન્ટોમસ જો છુટવા માગતો હોય તો રૂથને ફરી નહી જોવાનુ મને વચન આપ"

"હા હા હું વચન આપુ છુ" છુટવાની આશામા સબડતો ચોર બોલ્યો અને તેના વચન ઉપર વિશ્વા રાખી તેના ખીસામાથી કીમીયુ બનાવવાની કાગળો છીનવી લઈ પેલી સ્ત્રીએ ફ્રેન્ટોમસને છુટો કર્યો. જેક, હેરીગટન અને રૂથને છેડી ડીટેકટીવ ડીકસન બધાએલો ફ્રેન્ટોમસને કેદ કરવા તે પેલા ઓરડામા આવતો રહ્યો પણ બધાની અજાયબી વચ્ચે ફ્રેન્ટોમમ ત્યાથી ગુમ થએલો જણાયો હજી તો તેઓ ફ્રેન્ટોમસના ભેદી રીતે ગુમ થવા સબધે કાઈ વિચાર કરે તે અગાઉતો ચોમેરથી ફ્રેન્ટોમમના માણસો ફરી મળ્યા અને એક વાર ફરીને તેઓ તે લુચ્ચાના હાથમા સપડાયા પણ સપડાયલી ચારે વ્યકતિઓને ફ્રેન્ટોમમના માણસો કેદ કરી શકે તે અગાઉ તો પોલીસના સીપાહીઓ તે ઓરડામા ધસી આવ્યા અને ફ્રેન્ટોમમ તેમજ પેલા સીપાહીઓના માણસો વચ્ચે મરામારી જામી મારામારીનો લાભ લઇ રૂથ હેરીગટન ડીટેકટીવ અને જેક બહાર નાઠા અને રસ્તામા ઉતરના ડીટેકટીવે એક વાર ફરી તેમને ઉભા રહેવા એક વાર ફરી તે ધરની એટલે લીનકમુ હાઉમની મુલાકાત લેવાની ઇચ્છા દરશાવી ચાલતો થયો

ડીટેકટીવના જતા આ ત્રીપુટી પાછળ ફ્રેન્ટોમસના માણસો લાગ્યા અને પિતા પુત્રી એકવાર ફરી છુટા પડયા જેક અને રૂથ નહાસવા લાગ્યા જ્યારે હેરીગટન ફ્રેન્ટોમસની પ્રીયાને ભેટી શકયો

પેલી સ્ત્રી હેરીગટનને મળી અને તેના ખભા ઉપર હાથ મુકતા બોલી 'હેરીગટન તારા કીમીયા સબધે મારે કાઇ વાતચીત કરવી છે માટે એકાત સ્થળે મારી સાથે ચાલ" પેલી સ્ત્રીની વાત સાભળી તે પણ આગળ વધ્યો અને એક ઝાડ પાસે આવી તેઓ વાતચીતે વળગ્યા, એટલામા ત્યા કોઈ એક ત્રાહીત ભટકતો પેલી સ્ત્રીને દેખાયો પેલા અજાણ્યાને ત્યા જોઈ તે બોલી ઉઠી 'ફ્રેન્ટોમસ ની ટોળકીના માણસોની વાત સાભળતા તુ જરા પણ ડરતો નથી ?"

"ના ના બાઇ મારે ફ્રેન્ટોમસની ટોળકીમા દાખલ થવુ છે માટે તમારી મુલાકાતે આવ્યો છુ."

જ્યારેથી એક સારી ચીઝ મુબઇના પ્રેક્ષક વર્ગ સામે રજુ કરવામા આવે છે ત્યારે ઘણે દુર દુરથી લોકો તે જોવાને મોટી સખ્યામાં ઉતરી પડે છે આ કેન્ટોમમની સીરીયલ પણ તેવીજ સારી રસીક ચીઝ



છે માટેજ લોકો તે જોવાને ઘણે દુર દુરથી ગાડી ભાડુ ખરચીને આવે છે હવે આના કરતા તમોને આ ડીટેક્ટીવ સીરીયલનો બીજો ધરખમ પુરાવો શુ જોઇએ ?

"જો તારે ફેન્ટોમસની ટોળકીમા દાખલ થવુ જ છે તો આ માણસને પકડી મારી સાથે ચાલ" પેલી સ્ત્રીએ હુકમ કર્યો, અને તરતજ પેલા ત્રાહીતે હેરીંગટનને પકડી લીધો

હેરીંગટનને કેદ કરી પેલી સ્ત્રીએ તેને ઘેર લઈ આવવાનો હુકમ આપ્યો અને જોતજોતામા તો તેઓ ત્રણે ઘેર આવી પુગ્યા, હેરીંગટનને એક ઓરડીમા લાવી પેલી સ્ત્રી બોલી "હેરીંગટન હવે આ તમારા ફીમીયા બનાવવાના કાગળો હુ પ્રમાણીક છુ એમ હવે તમે માની શકતા હશો

હેરીંગટન અને પેલી સ્ત્રી જ્યારે ઓરડીમા વાત કરતા હતા ત્યારે બહાર પહેરા ઉપર ઉભેલો પેલો નવિન માણસ ફેન્ટોમસની પીસ્તોલથી આધીન થયો હા ફેન્ટોમસ પોતાની પીસ્તોલની ગોળી પેલા નવિન પુરૂષ પ્રત્યે ટાકી આવતો હતો, પાસે આવતા ફેન્ટોમસે ક્રોધથી પુછયુ "કેમ?

અહીં આવવાનુ કઇ કારણ?"

"સાહેબ આપની ટોળકીમા દાખલ કરાવવા પેલા ખાનુ લઇ આવ્યા છે" અને હજી તો પેલો ત્રાહીત પુરૂષ પોતાની વાત બધ કરે તે અગાઉનો પેલીજ સ્ત્રી તયા આવી આવતા હેરીગટને પોતાના ભયકર દાતો તેની સામે કચકચાવતા કહયુ, ચાલ પેલી ઓરડીમા છુપાએલા હેરીગટનને બહાર કાઢ"

હુકમ છુટયો, અને તરતજ હેરીગટનને બહાર લાવવામાં આવ્યો

પાછળ લાગેલા માણસોથી બચવા નહાસતા નહાસતા જેક અને રૂથ એક જગ્યાએ આવી જરા થાક દુર કરે છે પણ શાતી તો તેના નસીબમાજ નહતી એટલે તે શુ કરે' તયા પણ ફેન્ટોમસના ભટકતા એક મવાલીએ તેમનો પીછો પકડયો અને જેક સામે પીસ્તોલ ફોડી પણ સારા નસીબે જેકને તે ગોલી લાગવા ન પામી જેક બચ્યો અને તરતજ તયાથી રૂથને લઈ નાસતો નહાસતો રેલ્વે સડક ઉપર આવી દોડવા લાગ્યો ફેન્ટોમસના ખાધીઆએ પણ પાછળ લાગયા હતા છેવટે ઘણી વાર દોડી દોડી થાકી ગયેલા જેક અને રૂથ પેલા હરામીઓના હાથમા સપડાયા

અને તેઓને રસ્સાથી જકડી દેવામા આવ્યા એટલેથીજ ન અટકતા રેલાઓએ રેલ્વેના પાટા ઉપર તે પ્રેમ જોડાને સુવરાવી પાટા સાથે બાંધી ચાલતા થયા, હા. રૂથ અને જેક પાટા ઉપર બધાએલા હતા જ્યારે સામેથી એક આગગાડી ફુફારા મારતી તેમને કાપી નાખવા આવતી હતી. અને છેવટે માત્ર પદર ફુટનો તફાવત રહી ગયો.

એક તરફ જયારે જેક મનોહર રૂથ પાટા ઉપર બધાયલા હતા ત્યારે ત્યા હેરીગટન ફ્રેન્ટોમસના હાથમા સપડાયલો હતો



## શું રૂથ અને જેક કપાઇ મરશે ?

---

## પેલો નવો માણસ કોણ છે ?

---

## હેરીંગટનને મારી નાખવાનો હુકમ મળ્યો છે, શું તે મરી જશે ?

---

## ફ્રેન્ટોમસની માશુક વફાદાર છે કે નહીં ?

---

પાચમાં અઠવાડીયાનુ અમારૂ આમ ત્રણ સ્વીકારશો

એટલે સઘળા ખુલાસા થઇ જશે



## આ ફેન્ટોમસ ની સીરીયલે આખાં મુંબઇમાં

### મોટો હો-હૈં-કાર મચાવ્યો છે.

અને લોકોનો ધરેડો આ નામચીન ભેદ ભરમોથી ભરેલી સીરીયલ જોવાને રોજ બ રોજ વધતો અને વધતોજ જાય છે તેજ આ મહાન સીરીયલની અચુક સાબેતી છે.



ફેન્ટોમસનો અંત હવે નજદીક આવતો જણાય છે કારણ કે તેનાજ મળતીઆઓ હવે તેની સામે થયા છે કારણ કે જ્યારે એક બાજુ રૂથ ઉપર ફેન્ટોમસ આશક થયો છે ત્યારે બીજી બાજુ તેનોજ એક બુઢ્ઢો મળતીઓ પણ રૂથની ખુબસુરતી જોઇને મન ખોઈ બેઠો છે અને છેવટે કહો કે, તે પોતાનો જાન પણ ખોઈ બેઠો છે

# ગ્લોબ સીનેમા, સેન્ડહર્સ્ટ રોડ

# ફેન્ટોમ્સ યાને શરીફ બદમાશ

વીલ્યમ ફોક્ષ
ની ૪૦ ભાગની
તદનનવીજ ગી
ડીટેકટીવ
સીરીયલ

તમોએ ડીટેકટીવ સીરીયલો તો ઘણી બી જોઇ હશે પરંતુ ભેદ ભરમોથી ભરેલી આવી ડીટેકટીવ સીરીયલ તમોએ કદી જોઇ નથી




મીસ એડના મરફીએ આ સીરીયલમા જે કમાલ કામ કર્યું છે તે ભલ ભલા એકટ્રોને પણ શરમાવે તેવુ છે

---

તેણી એક નાજુક નારી હોવા છતા કેવા કેવા ભયકર કામો પુરી છુટથી અને હમામથી કરી બતાવે છે તે જોઇ તમો અજાયબીનો આચકો ખાશો

## આજ રાતે આજ રાતે આજ રાતે

## આખી દુનીયાનો નામચીન હીરો પેલો રમુજનો રાજા

## — ચારલી ચેપલીન —

ની બે ભાગની હસ્તા હસ્તા કલેજાના બે ભાગ થઇ જાય તેવી કોમીડી

ચારલી એક બીનહરીફ કોમીડીયન તરીકે પુરવાર થયો છે

**આ હાસ્યરસના ઇજારેદારની આજે દુનીયામાં જોડી નથી.**

ખિલાફત પ્રેસ, સુલતાન મેન્શન ડુંગરી મુંબઇ નં ૯